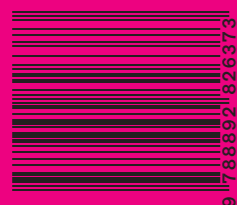


Elena Stancanelli ha esordito nel 1998 con il romanzo *Benzina* (Einaudi, Premio Giuseppe Berto), da cui è tratto l'omonimo film del 2001, diretto da Monica Stambrini. I suoi ultimi romanzi sono *La femmina nuda* (La Nave di Teseo, 2016, finalista al Premio Strega) e *Venne alla spiaggia un assassino* (La Nave di Teseo, 2019). Collabora con "la Repubblica" e "Radio 3". Con Emma Dante e Giorgio Vasta ha scritto la sceneggiatura dei film *Le sorelle Macaluso* e *Misericordia*.

Marina Sagona è un'artista multimediale.

«Già, l'amore. Come se fosse facile, come se somigliasse a qualcosa che già conosciamo. L'amore è il vecchio genio del mare, Proteo, che conosce tutte le cose vere, le passate, le presenti e le future, ma non si fa prendere. Per estorcergli informazioni bisogna sorprenderlo quando si riposa dentro una grotta, al fresco, e impedirgli di scappare trasformandosi in serpente, leone, fiamma, pianta o acqua che scorre».



9 788892 826373
55,00 €

Ti bacio il cuore

Elena Stancanelli

Ti bacio il cuore Elena Stancanelli

Electa

Dieci racconti, dieci travolgenti amori d'artista in alcuni dei luoghi più suggestivi al mondo. Nei quali Elena Stancanelli ricostruisce le avventurose geografie sentimentali di alcuni dei più grandi autori e artisti del Novecento. Da Truman Capote a Leonard Cohen, da Graham Greene a Edith Piaf, da Gertrude Stein a Joan Didion. Un viaggio nei cuori selvaggi accompagnato dalle evocative illustrazioni di Marina Sagona.

Cary Grant e Eva Marie Saint in una scena del film *Intrigo internazionale* di Alfred Hitchcock, 1959. Photo by Screen Archives/Getty Images

