



**pino pascali • toti scialoja**  
confluenze

9 novembre 2024 - 4 maggio 2025  
bari, kursaal santalucia

**Selezione immagini comunicazione**

Le immagini sono disponibili al link <https://www.electa.it/ufficio-stampa/pascaliscialoja/> e possono essere utilizzate esclusivamente per recensioni o segnalazioni giornalistiche della mostra *Pascali-Scialoja. Confluenze* (Bari, Kursaal Santalucia, 9 novembre 2024 - 4 maggio 2025)

**Variazioni sulla materia**



Toti Scialoja, *Ripetizione bianca*,  
1958, tela di canapa,  
vinilico, sabbie, 113 x 240,5 cm.  
Courtesy Fondazione  
Toti Scialoja, Roma  
©Toti Scialoja, by SIAE 2024



Pino Pascali, *Paesaggio Lunare*,  
1963, smalti e bitume  
su truciolato, 36,5 x 39 cm.  
Collezione Carla Maria Ruta Lodolo

## Viaggi e miraggi americani



Toti Scialoja, *Anche niente*, 1961  
collage, vinavil, garza, corda  
e sabbia su tavola, 59 x 79,3 cm.  
Courtesy Fondazione Toti Scialoja, Roma  
©Toti Scialoja, by SIAE 2024



Pino Pascali, *Jasper*, 1964  
smalti su tavola, 71 x 50 cm.  
Collezione privata Dobrita Nicoi

## Gioco e animali



Toti Scialoja, *Squalo a scuola*, 1971,  
pastello su carta, 28 x 22 cm.  
Courtesy Fondazione Toti Scialoja, Roma  
©Toti Scialoja, by SIAE 2024



Pino Pascali, *Pesce sega*, 1964,  
bitume, pittura lavabile  
e tempera su cartoncino, 25 x 35 cm.  
Collezione Claudia Lodolo

## Mediterraneità



Toti Scialoja, *Procida*, 1946,  
olio su tela, 70,5 x 59,5 cm.  
Roma-Sovrintendenza Capitolina,  
Museo della Scuola Romana,  
in comodato d'uso gratuito  
da collezione privata  
©Toti Scialoja, by SIAE 2024



Pino Pascali, *Mare*, 1965,  
stampa fotografica ai sali  
d'argento su carta, 24 x 18 cm.  
Courtesy Fondazione  
Pino Pascali, Polignano a Mare