

# LO SPAZIO DELL'

# IMMAGINE

PINO PASCALI

## Il programma di incontri

è promosso in collaborazione  
con la Fondazione Pino Pascali  
in occasione della mostra  
*Pino Pascali, Toti Scialoja.*  
*Confluenze* in corso al Kursaal  
Santalucia di Bari

30 marzo - 11 maggio 2025

Galleria Nazionale d'Arte

Moderna e Contemporanea

di Roma

Gli incontri si svolgeranno nella

Sala delle Colonne della Galleria Nazionale  
d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma.

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento posti

UN PROGRAMMA PROMOSSO DA

**G|N|A|M|C**

IN COLLABORAZIONE CON

FONDAZIONE  
PINO  
PASCALI 

IDEATO E REALIZZATO DA

**Electa**

**FONDAMENTA**  
Fondazione  
per le arti  
e la cultura

## TOTI SCIALOJA E PINO PASCALI: CONFLUENZE E CONTRAPPUNTI

Domenica 30 marzo, ore 11,  
Sala delle Colonne

**Federica Boragina**, assegnista di ricerca  
presso l'Università Cattolica di Milano  
e co-curatrice della mostra *Pino Pascali,*  
*Toti Scialoja. Confluenze*, in conversazione  
con **Antonio Frugis**, senior curator della  
Fondazione Pino Pascali, e **Arnaldo Colasanti**,  
Presidente della Fondazione Toti Scialoja.

## ALTRANATURA, OLTRE NATURA. PARADIGMI NELL'ARTE DI LEONCILLO LEONARDI E PINO PASCALI

Domenica 13 aprile, ore 11,  
Sala delle Colonne

**Martina Rossi**, assegnista di ricerca  
presso La Sapienza Università di Roma,  
in dialogo con **Antonio Frugis**, senior curator  
della Fondazione Pino Pascali.

## «VEDOVA BLU». PINO PASCALI IN DIALOGO CON CARLO LEVI ED ERNESTO DE MARTINO

Domenica 27 aprile, ore 11,  
Sala delle Colonne

Lezione di **Michele Dantini**, critico, curatore,  
Professore di Storia dell'arte all'Università  
per Stranieri di Perugia.

## PINO PASCALI. PENSARE (E DISEGNARE) LA SCULTURA

Domenica 11 maggio, ore 11,  
Sala delle Colonne

Lezione di **Marco Tonelli**, critico e curatore,  
Professore di Storia dell'Arte Contemporanea  
all'Accademia di Belle Arti di Venezia.

INFO

lagallerianazionale.com | electa.it |  
fondazionefondamenta.it