

# MARINELLA SENATORE PER NAPOLI IO CONTENGO MOLTITUDINI

I testi nelle sculture luminose di Marinella Senatore sono il frutto di una profonda interazione e scambio tra l'artista e molteplici realtà comunitarie. Da questo dialogo emergono sensibilità collettive uniche e straordinarie, che riflettono la complessità e la diversità di tante comunità locali diverse. I gruppi locali, ispirandosi a questi principi, sono incoraggiati a intraprendere un percorso di ricerca indipendente: ad esempio, organizzando sessioni di lettura e discussione su testi di carattere comunitario e individuando citazioni di poeti e poetesse, scrittori e scrittrici, traendone nuovi significati e ispirazioni.

Per questa installazione Marinella Senatore ha collaborato con gli studenti delle sezioni di Pittura e Decorazione dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e dell'Istituto Melissa Bassi di Scampia.

Le 8 frasi selezionate in collaborazione con l'Accademia sono:

- It's not the song, it is the singing
- Essere nel margine, eppure appartenere
- The body knows the whole
- Jammc a piglià nu caffè
- 上善若水，水善利万物而不争。 (*Il bene superiore è come l'acqua. La bontà dell'acqua è che porta beneficio a tutte le cose ma non compete con esse*)
- 做独一无二的自己 (*Sii te stesso unico*)
- 失之桑榆收之东隅 (*Perdere il tramonto, recuperare l'aurora*)
- 天地与我并生，而万物与我为一 (*Il cielo e la terra sorgono insieme a me, e tutte le cose sono una con me*)

Le 2 frasi selezionate insieme agli studenti dell'Istituto Melissa Bassi di Scampia sono:

- Lassa ca succede, si vuò
- E comme v' 'o spiego l'addore 'e stu mare?



Organizzazione e comunicazione:

**Electa**

Si ringrazia:



PROGETTO FINANZIATO CON FONDI POC (PROGRAMMA OPERATIVO COMPLEMENTARE) REGIONE CAMPANIA



DANCE FIRST THINK LATER

LASSA CA SUCCUDE, SI VUO  
失之桑榆收之东隅

WE RISE BY LIFTING OTHERS

QUANNO SO, NATO S'E FATTA NA FESTA  
THE WORD COMMUNITY FEELS GOOD