



GAE AULENTI IL GIOCO

IDEAZIONE DEL GIOCO E TESTI:
IDEAZIONE DELLE CARTE E IMMAGINI
EDITORE:
FORMATO:
PAGINE:
ILLUSTRAZIONI:
PREZZO:
AL BOOKSHOP TRIENNALE:
IN LIBRERIA:
ISBN:

Giovanni Agosti
Giovanna Buzzi
Electa
13,4x9,4 cm
88 carte + 2
88
20 euro
dal 21 maggio 2024
da giugno 2024
9788892826205

Questo mazzo di carte – per cui non sono previste regole del gioco – è pensato come il filo d’Arianna per il labirinto della mostra su Gae Aulenti alla Triennale. Tra la folla dei personaggi che hanno popolato i mondi attraversati da Gae Aulenti (1927-2012) ne sono stati estratti 88, ciascuno provvisto di una carta, disegnata da Giovanna Buzzi (a cui spettano anche la scelta e l’abbinamento dei nomi) e accompagnata da un testo di Giovanni Agosti.

Queste figurine, come quelle dei calciatori, aspirano a essere pillole di storia, pubblica e privata, funzionali a ricostruire una commedia sociale e professionale, che ancora oggi significa e con le cui tracce dobbiamo continuare a fare i conti.

Gli scenari su cui collocare le carte svariano dalla Calabria delle estati dell’infanzia alla Spagna dopo Franco, dalla Biella dell’adolescenza e della Resistenza alla Parigi del Musée d’Orsay e di Mitterrand, dalla Roma del Quirinale alla Venezia delle Biennali, con al centro – sempre – Milano.

1 CLAUDIO ABBADO
2 VALERIO ADAMI ED EMILIO TADINI
3 GIANNI AGNELLI
4 MARELLA
5 GIOVANNI
6 ALBERTO ARBASINO
7 ROSELLINA
8 ARMANI
9 NINA
10 ODINO
11 PIETRO
12 IL BABBO
13 OLGHETTA
14 LA MAMMA
15 OLIVA
16 L’ALDO
17 LO STUDIO DI PARIGI E BARCELLONA
18 I DUE TONI
19 CARLO BERTELLI E ANNA ZANOLI
20 LE CENE DI NATALE
21 ALIGHIERO BOETTI
22 GLI SPAGNOLI
23 ENNIO E GIORGIA
24 RINA BRION
25 GLI ASSOCIATI
26 MARINA B.
27 SYLVANO BUSSOTTI
28 GIOVA

29 FRANCO
30 EVA CANTARELLA E GUIDO MARTINOTTI
31 CARLO CARACCILO
32 GIULIO CASTELLI
33 ARCH. SCINTILLA
34 LA CAMILLA
35 GERMANO CELANT
36 IL CERRI
37 I NIPOTINI
38 MATTEO
39 LA GIULIA MARIA
40 ELENA
41 ANNA
42 UMBERTO ECO
43 LA NASRINE
44 GIORGIO FANTONI
45 INGE FELTRINELLI E ANNA NOGARA
46 RAUL ED ELEONORA GARDINI
47 TULLIO PERICOLI E COSTA-GAVRAS
48 IL GHIANDA
49 PAOLO GRASSI
50 VITTORIO E MARINA
51 ROMEO E LA IRMA
52 CARLO GUGLIELMI
53 PONTUS HULTÉN
54 DANTE ISELLA
55 ANTONIA
56 LACLOTTE



57 PIER GAETANO MARCHETTI
58 RAFFAELE MATTIOLI
59 FRANCESCO MICHELI
60 LISETTA MORPURGO
61 LA DINDI
62 GIGI NONO
63 ADRIANO OLIVETTI
64 ITALO E MARGHERITA
65 MAURIZIO
66 FRANCO QUADRI
67 KIN RAGGI
68 SGARSUL
69 ROGERS
70 LUCA
71 ALDO ROSSI

72 GUIDO E FRANCESCA ROSSI
73 FRANCO SERSALE
74 SANDRA SEVERI SARFATTI
75 IL TAKA
76 GIORGIO SOAVI
77 LA LINA
78 ETTORE SOTTASS
79 FRANCA SOZZANI
80 MARIA TERESA
81 UGO
82 FEDERICO TIEZZI
83 UMBERTO TIRELLI
84 EMILIO VEDOVA
85 GUIDO
86 LELLA E MASSIMO
87 GUSTO
88 MARCO ZANUSO

Il gioco si affianca, non solo fisicamente, ad altri due prodotti: una guida, scritta da Giovanni Agosti, *vademecum* che permette di seguire – nel suo farsi – la mostra, e l'effettivo catalogo, disponibile dall'autunno, con un'illustratissima cronologia e un regesto delle opere (oltre settecento), nonché il *memorial* dell'allestimento stesso.

