

## COMUNICATO STAMPA

28 maggio 2024. Nasce **Fondamenta**, Fondazione per educare all'arte e alla cultura, creata da Electa editore in occasione del suo ottantesimo compleanno.

Fondamenta affonda infatti le sue radici nel patrimonio di esperienza di Electa, nella cura dei progetti editoriali, di valorizzazione del patrimonio e nell'ideazione e organizzazione di mostre ed eventi culturali.

Il nome **Fondamenta** è ispirato all'omonima rassegna che lo scrittore **Daniele Del Giudice** lanciò e curò tra il 1999 e il 2003 a Venezia, coinvolgendo alcuni dei maggiori autori e artisti al mondo. Fondamenta fu l'archetipo di tanti Festival a venire: il primo a favore della lettura e della potente riflessione sull'attualità che essa genera; il primo a mettere il pubblico in contatto con intellettuali di varia provenienza e di discipline diverse; il primo a portare un dibattito culturale ed eventi performativi di così alto livello in piazza.

*Fondamenta vorrebbe essere una "struttura del fare", e del fare con gli altri. La nostra è un'idea di arte e letteratura molto aperta, molto molteplice. Non si può fare un passo avanti senza fare un passo indietro; non si può capire il nuovo se non vediamo quanto di continuum, di vecchio, di passato, c'è nel nuovo.*

Queste le parole di Del Giudice per presentare il progetto di allora, che non solo risuonano ancora oggi evocative e potenti, ma che sembrano addirittura tracciare la strada per riabbracciare **il valore civile del dibattito delle idee e delle arti** per provare a immaginare forme di felicità collettiva.

L'intento è che la nuova Fondazione sia animata/ alimentata dallo stesso spirito. **Per creare occasioni di condivisione culturale aperte e vitali**, celebrando i legami più virtuosi e riusciti tra cultura alta e cultura popolare, per tornare a confrontarsi con i principi di convivenza pacifica, inclusività e creatività ai quali è ispirato il meglio, sempre per citare Del Giudice, del nostro "atlante occidentale".

## GLI OBIETTIVI

"Fondamenta è il punto di approdo di un'avventura culturale che ha unito un gruppo di persone che in questi anni hanno frequentato, pensato e lavorato in Electa. Da questi accordi risonanti è nata l'intuizione che ha costruito la prospettiva e permesso il salto. Fondamenta realizzerà progetti educativi e culturali per le Istituzioni e le comunità; sarà al contempo un luogo di pensiero sperimentale e ampio per fare sintesi tra la nostra eredità culturale, i conflitti e gli strappi del presente, le visioni del futuro" spiega Carlotta Branzanti direttrice di Fondazione Fondamenta.

## FONDAMENTA NASCE PER:

- **Riflettere sulla cultura visiva contemporanea:** riportando la storia dell'arte e delle immagini al centro dell'interpretazione dei fenomeni e delle urgenze contemporanee;
- **Riconnettere le arti per leggere il nostro mondo:** riscoprendo la tela scintillante che unisce arte, storia, letteratura, poesia, musica, teatro, cinema, per "vedere davvero" la realtà e promuovere un modello di lettura e conoscenza interconnesso e multimediale;
- **Creare nuovi modi di "leggere" i territori e il paesaggio italiano:** illuminati e guidati dall'esperienza fondamentale di "Viaggio in Italia" di Luigi Ghirri, che intuì e condivise col suo gruppo "elettivo" l'urgenza di trasformare lo sguardo sul paesaggio italiano attraverso la fotografia e la letteratura, vogliamo proporre, dialogando con le realtà locali e i grandi centri, modelli di conoscenza e visita dei territori rispettosi e misurati, lontani dalle visioni "nostalgiche" e capaci di incarnare i valori emergenti;
- **Educare** alle arti e al patrimonio con mezzi espressivi originali e incisivi, accordando modalità, linguaggi e principi *in primis* ai desideri e alle istanze che le giovani generazioni esprimono;
- **Sperimentare e innovare**, insieme a partner di qualità, immaginare, ricercare e tradurre in realtà nuove forme di comunicazione culturale sul racconto del presente e del futuro, e sul rapporto, così dibattuto, tra arte, rappresentazione e multimedialità.

## COSA FARA' FONDAMENTA:

- Insieme a partner di qualità, organizzerà rassegne e festival culturali per le Istituzioni e per gli Enti locali;
- supporterà le Istituzioni culturali pubbliche e private nella valorizzazione e nella co-progettazione culturale, anche attraverso la partecipazione a bandi rivolti agli Enti non profit e tramite partenariati pubblico-privati;
- svilupperà nuovi prodotti e forme di narrazione, anche digitale, per la cultura;
- progetterà attività di "partecipazione culturale", nelle città e nei piccoli centri, che reinventino le narrazioni delle piccole e grandi storie affidate alle espressioni e ai linguaggi delle arti presenti sui territori.

Fondamenta sarà anche un luogo di pensiero e progettazione, per l'ideazione di nuove forme di comunicazione culturale, ma anche per la sperimentazione e l'ibridazione delle discipline che compongono il mondo delle "arti", che, se non si mescolano e non dialogano coi grandi temi della contemporaneità, rischiano di perdere contatto con le comunità e le generazioni più giovani.

Il lancio del sito internet sarà accompagnato dal numero zero di **FM. Fondamenta Magazine**, che, come una radio sintonizzata sul dialogo tra voci eccentriche nel panorama culturale italiano, farà da amplificatore al dibattito dietro il "laboratorio" dei progetti di Fondamenta.

Nel primo episodio, i contributi originali di **Chiara Alessi, Gabriele Pedullà, Vanessa Roghi, Silvia Bencivelli e Giulia Cavaliere** si sono soffermati su alcune 'frequenze' - chiave per gettare le fondamenta dei prossimi progetti.

## CHI SIAMO

La **presidenza** è affidata a **Rosanna Cappelli**, amministratrice delegata di Electa editore. La Fondazione sarà diretta da **Carlotta Branzanti**.

Il Consiglio di amministrazione sarà composto oltre che dalla Presidente, da **Annapaola Negri-Clementi, Ernesto Franco, Guido Guerzoni, Enrico Selva Coddè**.

Collaborano allo sviluppo dei progetti di Fondamenta professionisti e società che hanno maturato approfondite competenze progettuali, esperienze e relazioni in contesti museali, editoriali, didattici, di comunicazione e promozione della cultura e provenienti da diversi ambiti disciplinari -dalle arti visive alla letteratura, dall'architettura al graphic design, dalla storia e critica dell'arte all'economia, al giornalismo e alla comunicazione digitale.

## IN BREVE

**nome:** Fondamenta Fondazione per le arti e la cultura, E.T.S.

**presidenza:** Rosanna Cappelli

**direzione:** Carlotta Branzanti

**ambiti di attività:** educazione/formazione, festival/palinsesti, progetti culturali, comunicazione/divulgazione, consulenza strategica in ambito artistico-culturale

**sedi:** Milano e Roma

**sito:** [www.fondazionefondamenta.it](http://www.fondazionefondamenta.it)

**canali social:** @fondazionefondamenta

## *Informazioni*

Monica Brognoli ([monica.brognoli@electa.it](mailto:monica.brognoli@electa.it))

Gabriella Gatto ([press.electamusei@electa.it](mailto:press.electamusei@electa.it))

Ilaria Maggi ([ilaria.maggi@electa.it](mailto:ilaria.maggi@electa.it))