



Laura Pezzino
Lavorare e amare. Amare e lavorare
Tove Jansson

autore:	Laura Pezzino
editore:	Electa
collana:	Oilà
formato:	10x16 cm
pagine:	96
prezzo:	12 euro
in libreria:	22 aprile 2025
isbn:	9788892827097

Saranno in libreria dal 22 aprile i nuovi titoli della collana *Oilà*, curata da Chiara Alessi per Electa con progetto grafico di Leonardo Sonnoli. Tre brevi racconti che offrono uno sguardo inedito sulle vicende di **Tove Jansson**, **Rossana Rossanda**, **Florine Stettheimer**, scavando attraverso le storie della loro infanzia e delle loro relazioni, nei loro archivi o tra i progetti e le opere che ci hanno lasciato.

La serie di queste brevi biografie 'antieristiche' di donne e professioniste del secolo scorso (artiste, progettiste, scienziate, scrittrici...) nasce con l'obiettivo di liberare le protagoniste sia dal ruolo di regine che da quello di vittime, presentando sotto una lente di ingrandimento storie universali e particolari di lotte femminili.

Oilà ha già raccontato: Francesca Alinovi, Vanessa Bell, Lisetta Carmi, Anna Castelli Ferrieri, Cini Boeri Lica Covo Steiner, Niki de Saint Phalle, Rosa Genoni, Elena Gianini Belotti, Irene Brin, Lora Laam, Eva Mameli Calvino, Germana Marucelli, Amelia Rosselli, Goliarda Sapienza, Elsa Schiaparelli.

Un Oilà vuole essere in omaggio alla figura di Tove Marika Jansson (1914-2001), una donna che ha attraversato buona parte del secolo passato esplorando i differenti aspetti della propria creatività e trovando il coraggio di vivere apertamente il proprio amore. Per raccontarne la storia, Laura Pezzino si è messa fisicamente sulle sue tracce ripercorrendo i luoghi dove ha vissuto e parlando direttamente con le persone che l'hanno sconosciuta.

Jansson (1914-2001), oggi considerata la scrittrice finlandese più conosciuta al mondo, è stata moltissime cose: un'autrice pluripremiata di fumetti, una romanziera, una pittrice, un'illustratrice e una donna innamorata. A lei, e alle sue opere, sono dedicati francobolli, banconote e parchi a tema persino in Giappone.

I suoi genitori sono due artisti: il padre fa lo scultore, la madre è grafica e illustratrice. Tove scrive e disegna fin da bambina, e dopo avere studiato a Helsinki e a Stoccolma, negli anni '30 ha l'opportunità di fare numerosi viaggi in Europa che ispireranno la sua idea di arte. La sua prima mostra è del 1943. L'opera per cui è più conosciuta sono le strisce a fumetti dedicate ai Mumin, una famiglia di pseudo-ippopotami bianchi, rotondi e lisci, dall'aspetto pacifico e gioioso. Jansson è anche autrice di libri per adulti, pubblicati in Italia da Iperborea. Tra questi, i più

conosciuti sono *Il libro dell'estate*, racconto di un'indimenticabile estate vissuta da una nonna e una nipote, e il romanzo *Fair Play*, ispirato alla propria vita accanto all'artista Tuulikki Pietilä, l'amore della sua vita, con la quale andò a vivere sull'isola di Klovharu, a est di Helsinki.

Laura Pezzino è giornalista e scrittrice, nata in Romagna, vive a Milano. Dopo anni nella redazione di Vanity Fair come responsabile delle pagine culturali, ora scrive per varie testate, collabora con case editrici e cinematografiche, organizza incontri, modera presentazioni e convegni e tiene corsi su giornalismo e scrittura. Ha pubblicato la geo-biografia *A New York con Patti Smith* (Giulio Perrone) e il romanzo per ragazze e ragazzi *Il giorno in cui cambiò ogni cosa* (Il Battello a Vapore). Dal 2022 è curatrice editoriale di Book Pride, la fiera dell'editoria indipendente italiana.