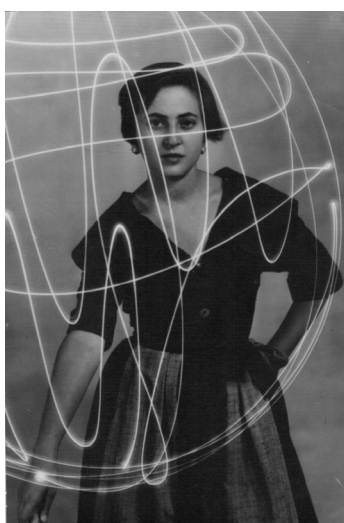


Le immagini possono essere utilizzate solo ed esclusivamente nell'ambito di recensioni o segnalazioni giornalistiche della mostra **Carla Accardi. Contesti** Milano, Museo del Novecento 9 ottobre 2020 - 27 giugno 2021

Immagini disponibili al link <https://www.electa.it/ufficio-stampa/carla-accardi/>



Carla Accardi nel suo studio di Roma, 1974 circa
foto M. Grazia Chinese
Archivio Accardi Sanfilippo, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, 1950
foto Benedetto Patera
Archivio Accardi Sanfilippo, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi e la *Tenda*, 1965-66
vernice su sicofoil e plexiglass,
215 x 220 x 140 cm
Galleria Notizie, Torino 1966
Archivio Accardi Sanfilippo, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi nello studio di Roma, 1964
Archivio Accardi Sanfilippo, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Sala di Carla Accardi alla XLIII Biennale di Venezia, 1988
Archivio Accardi Sanfilippo, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



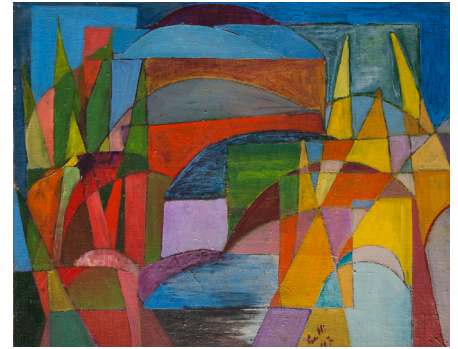
Carla Accardi, *Senza Titolo (Composizione)*, 1947
olio su tela, 60 x 45 cm
CSAC, Università di Parma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Senza Titolo*, 1951
olio su tela, 82 x 120 cm
Mario Pieroni, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Pietro Consagra, *Plastico in ferro*, 1948
ferro, lastre tagliate e saldate,
180 x 50 x 4 cm
Courtesy Archivio Pietro Consagra, Milano



Achille Perilli, *Paesaggio astratto*, 1947
51 x 64,5 cm
Collezione privata, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



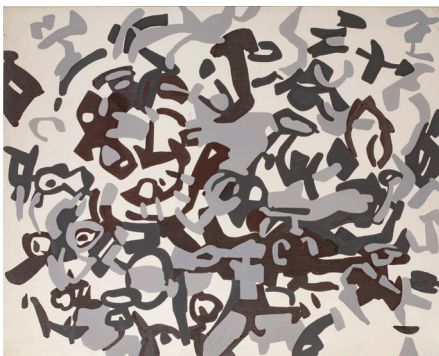
Piero Dorazio, *Tutta Praga*, 1947
olio su tela, 100,5 x 60,5 cm
Collezione eredi Piero Dorazio, Roma



Carla Accardi, *Verde blu*, 1949
olio su tela, 60 x 80 cm
collezione Sm-mC
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Grigio con colori*, 1954
olio su tela, 45 x 60 cm
collezione privata, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Grande Grigio bruno*, 1954
olio e smalto su cementite e su tela,
130 x 160 cm
CSAC, Università di Parma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Grande Integrazione*, 1957
caseina su tela, 133 x 263 cm
Museo del Novecento, Milano
© Carla Accardi, by SIAE 2020



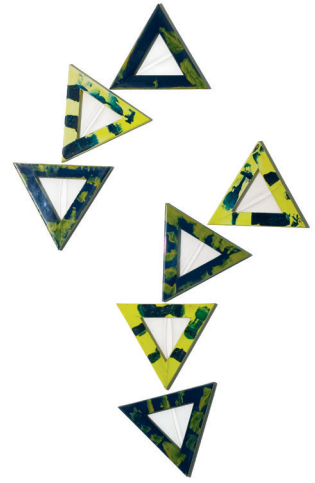
Carla Accardi, *Rotoli in sicofoil dipinto*,
1965-69, dimensioni variabili,
Galleria Salvatore Ala, N.Y 1989
Archivio Accardi Sanfilippo, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *A Gent abbiamo aperto una finestra*, 1971
4 elementi, vernice su sicofoil,
181x 147x 47 cm
Collection S.M.A.K, Stedelijk Museum
voor Actuele Kunst. Ghent
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Trasparente*, 1975
sicofoil su telaio di legno, 90 x130 x 3 cm
Collezione Calabresi, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Virgole*, 1981
7 triangoli a parete,
sicofoil su legno dipinto,
35 x 35 x 35 x 2 cm cad
(dimensioni ambiente variabili)
Collezione: Osservatorio dell'arte MUSEUM
Bagheria di Ezio Pagano
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Per gli stretti spazi 1*, 1988
vinilico su tela, 160 x 220 cm
foto Luca Borrelli
Archivio Accardi Sanfilippo, Roma
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Nelle ombre sui muri*, 2005
vinilico su tela, 160 x 220 cm
Galleria Santo Ficara SRL – Firenze
© Carla Accardi, by SIAE 2020



Carla Accardi, *Giallo arancio su tela grezza*,
1999
vinilico su tela grezza, 160 x 220 cm
Archivio Accardi Sanfilippo, Roma
foto Luca Borrelli
© Carla Accardi, by SIAE 2020